

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Волхонов Михаил Геннадьевич

Должность: Врио ректора

Дата подписания: 12.09.2023 17:22:22

Уникальный программный ключ:

b2dc75470204bc2bfec58d577a1b983ee223ea27559d45aa8c277zf0610c6c81

«КОСТРОМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

Согласовано:  
Председатель методической комиссии  
архитектурно-строительного факультета

Елена Ивановна  
Примакина

Подписано цифровой  
подписью: Елена Ивановна  
Примакина  
Дата: 2023.05.17 14:30:05 +03'00'

Е.И. Примакина

17 мая 2023 года

Утверждаю:  
Декан архитектурно-строительного  
факультета

Сергей Валерьевич  
Цыбакин

Подписано цифровой подписью:  
Сергей Валерьевич Цыбакин  
Дата: 2023.05.17 16:12:20 +03'00'

С.В. Цыбакин

17 мая 2023 года

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Начертательная геометрия

Направление подготовки (специальность) 07.03.01 Архитектура

Направленность (профиль) «Архитектурное проектирование»

Квалификация выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Срок освоения ОПОП ВО 5 лет

Караваево 2023

## **1. Цель и задачи дисциплины**

Цель дисциплины: формирование системы теоретических знаний и практических навыков для построения и чтения проекционных чертежей и чертежей строительных объектов.

Задачи дисциплины: развитие у студентов пространственного мышления и навыков конструктивно-геометрического моделирования; выработка способностей к анализу и синтезу пространственных форм, реализуемых в виде чертежей зданий и сооружений.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

**2.1.** Дисциплина *B1.O.04.01 «Начертательная геометрия»* относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» ОПОП ВО.

**2.2.** Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

- математика (школьный курс);
- черчение (школьный курс).

**2.3.** Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

- теория теней и перспектива;
- архитектурное проектирование;
- цифровые средства профессиональных коммуникаций (графические пакеты ЭВМ).

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций: УК-1, ОПК-1.

Категория компетенции	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальные компетенции		
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИД-1УК-1. Знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Знает виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Знает средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками ИД-2УК-1. Участвует в проведении пред-

		<p>проектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические.</p> <p>Использует средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.</p> <p>Оформляет результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.</p>
<b>Общепрофессиональные компетенции</b>		
Художественно-графические	<p>ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления</p>	<p>ИД-1ОПК-1.</p> <p>Знает методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.</p> <p>Знает основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео.</p> <p>Знает особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.</p> <p>ИД-2ОПК-1.</p> <p>Представляет архитектурную концепцию.</p> <p>Участвует в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео материалов.</p> <p>Выбирает и применяет оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы, и пространства.</p> <p>Использует средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.</p>

## **В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ СТУДЕНТ ДОЛЖЕН:**

**Знать:** основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники; методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.

**Уметь:** участвовать в проведении предпроектных исследований; выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы, и пространства.

**Владеть:** навыками использования средств и методов работы с библиографическими источниками; навыками решения метрических и позиционных задач, графическими способами выражения архитектурного замысла.

### **4. Структура дисциплины**

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачётные единицы, 144 часа.

**Форма промежуточной аттестации: экзамен.**