Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Волхонов Михаил Станиславович
Должность: Врио ректора
Дата подписания: 03.09.2018 14:52:25
Уникальный программный ключ:
b2dc75470204bc2bfec58d577a1b983ee223ea27559d45aa8c272df0610c6c81

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ДЕПАРТАМЕНТ НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"КОСТРОМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ"

Согласовано:
Председатель методической комиссии
архитектурно-строительного
факультета

Елена Ивановна Примакина
Подписано цифровой подписью: Елена Ивановна Примакина
DN: dc=int, dc=ksaa, ou=nw, cn=Елена Ивановна Примакина
Дата: 2018.01.15 14:04:52 +04'00'
_____ */Примакина Е.И./*
14 июня 2016

Утверждаю:
Декан архитектурно-строительного
факультета

Сергей Валерьевич Цыбакин
Подписано цифровой подписью: Сергей Валерьевич Цыбакин
Дата: 2018.01.15 15:37:05 +03'00'
_____ */Цыбакин С.В./*
14 июня 2016

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

АРХИТЕКТУРНАЯ РЕСТАВРАЦИЯ И РЕКОНСТРУКЦИЯ

Направление подготовки 07.03.01 “Архитектура”

Профиль подготовки “Архитектурное проектирование ”

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр

Форма обучения очная

Срок освоения ОПОП Нормативный (5 лет)

Караваево 2016

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины (модуля) “Архитектурная реставрация и реконструкция” является приобретение студентами знаний основ теорий и методов разновидностей архитектурного и реставрационного проектирования.

1.1.Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает: исследование и проектирование (создание, преобразование, сохранение, адаптация, использование) гармоничной, комфортной и безопасной искусственной среды и ее компонентов, контроль реализации проектов;

- выполнение коммуникативных, посреднических функций по разъяснению и продвижению проектных решений в процессе коммуникации между заказчиком, строительным подрядчиком, местным сообществом и заинтересованными сторонами;
- участие в управлении процессом проектирования, организации деятельности проектной фирмы, администрировании архитектурно-проектной отрасли и процессе создания искусственной среды обитания на местном и региональном уровнях;
- теоретическое осмысление, критический анализ и оценка архитектуры как сферы знаний и отрасли деятельности с позиций ее предпосылок, методов, результатов и последствий, экспертизу проектных решений.

1.2.Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами) и процессы ее моделирования, создания и использования человеком и обществом.

1.3. Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу бакалавриата:

- -проектная;
- -научно-исследовательская;
- -коммуникативная;
- -организационно-управленческая;

-критическая и экспертная

2.Место дисциплины в структуре ОПОП

2.1. Учебная дисциплина (модуль) “Архитектурная реставрация и реконструкция” относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

2.2. Для изучения учебной дисциплины (модуля) “Архитектурная реставрация и реконструкция” необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые **предшествующими дисциплинами***:*

“Начертательная геометрия”

Знания: основных способов решения пространственных геометрических задач на плоскости; основных правил выполнения и чтения чертежей.

Умения: применять знания построения чертежа к решению позиционных, метрических задач. Строить аксонометрические проекции,

Навыки: владеть методами построения фасадов, деталей фасадов, перспективы зданий и малых архитектурных, а также построением разверток поверхностей.

“История архитектуры”

Знания: основ теорий архитектуры как сферы профессиональной деятельности и отрасли знаний; современной практики и проблем развития архитектуры и других сфер средового проектирования, тенденций новейшей мировой архитектуры; региональных и местных архитектурных традиций, их истоки и значение, проблем сохранения исторического наследия, культурного разнообразия среды; знаний стилей в архитектуре;

Умения: анализировать и критически оценивать опыт создания искусственной среды; использовать исторические и теоретические знания при разработке архитектурных решений;

Навыки: методами анализа архитектурных форм и пространств; методами прикладных научных исследований, используемых на предпроектной, проектной стадиях и после завершения проекта;

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые учебной дисциплиной:
-*“Региональные проблемы истории и теории в архитектуре”;*
-*“Основы теории архитектуры и других пространственных искусств”*.

3. Конечный результат обучения
В результате освоения учебной дисциплины выпускник должен обладать следующими **компетенциями**.
3.1. Общекультурные компетенции (ОК):
- готовностью уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия **(ОК-14).**
3.2. Общепрофессиональные компетенции (ОПК):
- умением использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, творческого и экспериментального исследования **(ОПК-1).**
3.3. Профессиональные компетенции (ПК):
- способностью проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания **(ПК-8);**
- способностью действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств **(ПК-17);**
- способностью обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики **(ПК-18)**.
В результате освоения дисциплины студент должен:
Знать:
- культурные традиции и их различия;
- историю развития архитектуры, различать основные архитектурные стили;
- владеть компьютерной графикой;
-основные законы геометрических построений, необходимые для выполнения чертежей зданий;
- современные строительные материалы, а также материалы, применяемые во время постройки исторических объектов;
- конструкции зданий, особенности несущих и ограждающих конструкций, как в современных, так и в исторических зданиях;
- методы анализа и моделирования;
- методы творческого и экспериментального исследования;
- проведение анализа и оценки здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания;
- исторические и культурные прецеденты в местной и мировой культуре;
Уметь:
- терпимо воспринимать социальные и культурные различия;
- проводить обмеры зданий и территорий;
- читать архитектурно-конструктивные чертежи;
- разбираться во времени постройки и поздних наслоениях памятников;
- пользоваться архивными материалами;
- работать в графических редакторах
- применять методы анализа и моделирования, творческого и экспериментального исследования;

- повышать уровень профессиональной компетенции;
- демонстрировать пространственное воображение;
- проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания;
- обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики;

Владеть:

- высокой мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;
- развитым художественным вкусом;
- необходимыми компьютерными программами :Auto CAD, Archi CAD, Photoshop ;
- современными приемами и методами реставрации и реконструкции;
- методами исследования памятников архитектуры.
- методами анализа и моделирования, творческого и экспериментального исследования;
- способностью проводить анализ и оценку здания;
- способностью действовать со знанием исторических и культурных прецедентов;
- способностью обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения.

4. Структура и содержание дисциплины “Архитектурная реставрация и реконструкция”
Общая трудоемкость дисциплины составляет **4** зачетная единица, **144** часов.
Вид промежуточной аттестации: экзамен