

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Волхонов Михаил Сергеевич

Должность: Врио ректора

Дата подписания: 30.10.2020 11:59:15

Уникальный программный ключ:

b2dc75470204bc2bfec58d577a1b983ee223ea27559d45aa8c27ed0010cc0e81

"КОСТРОМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ"

Согласовано с председателем методической комиссии архитектурно-строительного факультета 14.06.2016. Утверждено деканом архитектурно-строительного факультета 14.06.2016 (с изменениями, утвержденными деканом, 17.05.2017, 16.05.2018, 15.05.2019).

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

ИСТОРИЯ РУССКОЙ АРХИТЕКТУРЫ

Направление подготовки
(специальность) ВО

07.03.01 Архитектура

Направленность (специализация)/
профиль

«Архитектурное проектирование»

Квалификация выпускника

бакалавр

Форма обучения

очная

Срок освоения ОПОП ВО

5 лет

Караваево 2016

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины (модуля) “История русской архитектуры” является получение необходимых знаний, умений и навыков для профессиональной деятельности по созданию целостной искусственной материально-пространственной среды для комфортной жизнедеятельности людей.

1.1.Область профессиональной деятельности включает:

- исследование и проектирование (создание, преобразование, сохранение, адаптация, использование) гармоничной, комфортной и безопасной искусственной среды и ее компонентов, контроль реализации проектов;
- выполнение коммуникативных, посреднических функций по разъяснению и продвижению проектных решений в процессе коммуникации между заказчиком, строительным подрядчиком, местным сообществом и заинтересованными сторонами;
- участие в управлении процессом проектирования, организации деятельности проектной фирмы, администрировании архитектурно-проектной отрасли и процессе создания искусственной среды обитания на местном и региональном уровнях;
- теоретическое осмысление, критический анализ и оценка архитектуры как сферы знаний и отрасли деятельности с позиций ее предпосылок, методов, результатов и последствий, экспертизу проектных решений.

1.2.Объектами профессиональной деятельности является искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами) и процессы ее моделирования, создания и использования человеком и обществом.

1.3. Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу бакалавриата:

- проектная;
- научно-исследовательская;
- коммуникативная;
- организационно-управленческая;
- критическая и экспертная

2.Место дисциплины в структуре ОПОП

2.1. Дисциплина (модуль) “История русской архитектуры” относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

2. 2. Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые **предшествующими дисциплинами:**

“История”

Знания: основных исторических этапов развития различных типов государственности.

Умения: выделять и давать политическую, социально-экономическую характеристику отдельным историческим периодам.

Навыки: работы с информационными источниками.

“История изобразительных искусств”

Знания: основных этапов исторического развития изобразительных искусств.

Умения: выделять, характеризовать, анализировать отдельные стилевые направления в изобразительных искусствах.

Навыки: анализа произведения искусства и работы с информационными источниками

“Объемно-пространственная композиция”

Знания: основных принципов построения объёмно-пространственной композиции.

Умения: характеризовать объёмно-пространственную композицию в целом и определить значимость составляющих её элементов.

Навыки: перенесения анализа абстрактной композиции на объёмно-пространственную композицию конкретного архитектурного решения.

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- “Региональные проблемы истории и теории в архитектуре”
- “История градостроительства”
- “Архитектурное проектирование (уровень)”

3. Конечный результат обучения

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями.

3.1 Общекультурные компетенции (ОК):

- готовностью уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия (**ОК-14**);

3.2 Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

- умением использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, творческого и экспериментального исследования (**ОПК-1**);

3.3 Профессиональные компетенции (ПК)

- способностью действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств (**ПК-17**);

- способностью обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики (**ПК-18**).

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать: основные исторические этапы развития исторических стилей и направлений в архитектуре, характерных особенностей архитектурных памятников-представителей стилевых направлений, а также творчества выдающихся архитекторов, знать культурные традиции и принципы анализа объектов архитектуры

Уметь: ориентироваться в своеобразии стилевых проявлений в архитектуре, анализировать социально значимые проблемы и процессы, действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств, обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики

Владеть: навыками анализа и моделирования, критической оценки памятника архитектуры и сложившейся градостроительной ситуации в отечественной и зарубежной практике, знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств, быть готовым уважительно относиться к культурным традициям и терпимо воспринимать социальные и культурные различия.

4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

Краткое содержание дисциплины: Введение. Архитектура Киевской Руси X – XI в. Архитектура периода феодальной раздробленности XII – XIV в; Архитектура русского государства к. XV – н. XVI в. Храмы- монументы XVI в; Декоративный стиль пер. трёх

четвертей XVII в. Нарышкинское барокко XVII в; Деревянное зодчество XV – н. XIX в. (культовая и жилая архитектура) Петровское барокко пер. пол. XVIII в. Елизаветинское барокко сер. XVIII в; Классицизм XVIII – н. XIX в. Архитектура России 1830 – 1914 г. Русско-византийский стиль. Стилизаторство. Эклектика. Псевдо-русский стиль. Модерн. Неорусский стиль. Неоклассицизм.

Общая трудоемкость дисциплины “История русской архитектуры” составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

Вид промежуточной аттестации: экзамен.